

Introducción
Miembros del Departamento
Contenidos
Materiales
Objetivos
Evaluación
Pendientes
Enlaces de interés

Introducción

La presencia de la religión en la sociedad actual es pluriforme. Muchas de las manifestaciones que nos rodean están enraizadas en profundas tradiciones religiosas y culturales.

El Área de Religión pretende ofrecer itinerarios de estudio que nos permitan abordar de una manera intelectualmente rigurosa esta multiformidad de lo religioso en nuestra cultura.

El Área de Religión trabaja para que el saber religioso sea contemplado y estimado por lo que es en sí mismo y por lo que representa en el proceso de formación de la persona, de *toda* persona. De lo que se trata, en el fondo, es de pensar las razones del saber religioso en una sociedad que, estructuralmente, ya ha dejado de serlo.

La síntesis del mensaje cristiano, que se presenta en el currículo, fundamenta y motiva los valores y actitudes básicas y favorece los hábitos positivos de comportamiento.

La "Enseñanza de la Religión" se configura como un conjunto orgánico de competencias que los alumnos deben obtener según el respectivo nivel escolar.

Miembros del Departamento

Durante el presente Curso Académico 2020-2021 integran el Departamento de Religión los siguientes profesores:

► Profesor y Jefe de Departamento:
D. Pasqual Maestre Alvarado

► Profesor:
D. Manuel José Tomás García

Contenidos

ESO. Los contenidos de los distintos cursos de la ESO giran alrededor de los siguientes núcleos temáticos:

Los contenidos del área de Religión en secundaria se clasifican en cuatro bloques en los cuatro cursos de secundaria. Estos bloques se van desarrollando en contenidos concretos en cada nivel:

1º de ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación.

Los evangelios: testimonio y anuncio.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.

2º de ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

El fundamento de la dignidad de la persona.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación.

Dios se revela en Jesucristo.

El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la Historia.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades.

3º de ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

La búsqueda de sentido en las experiencias de enfermedad, dolor, etc..

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

La ruptura del hombre con Dios.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación.

La persona transformada por el encuentro con Jesús.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.

La experiencia de fe genera cultura.

4º de ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación.

La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.

1º DE BACHILLERATO. Los bloques temáticos nucleares en el Curso de 1º de Bachillerato son los siguientes:

Bloque 1. Antropología cristiana.

El hombre en búsqueda de sentido.

Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia.

Origen y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI).

Profundización en la DSI alrededor de tres ejes: Derechos Humanos, Ecología integral e Igualdad de género.

Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe.

Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia.

La vida monacal, fuente de cultura.

2º DE BACHILLERATO. En 2º de Bachillerato los contenidos giran en torno a cuatro bloques:

Bloque 1. Antropología cristiana.

La identidad del ser humano. Cuestiones de bioética.

Bloque 2. Doctrina Social de la Iglesia. (DSI)

La persona, el trabajo y las relaciones internacionales a la luz de la DSI.

Bloque 3. Relación entre Razón, Ciencia y Fe.

Dos formas de conocer la realidad.

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia.

El arte como expresión de la fe.

Materiales

1º ESO

Antonio Garrido González, Mercedes Asunción Pastor, Santiago Centelles Cervera. *Religión Católica 1º ESO*. Proyecto Zain. Editorial Edebé. Barcelona 2015.

2º ESO

Antonio Garrido González, Mercedes Asunción Pastor, Santiago Centelles Cervera. *Religión Católica 2º ESO*. Proyecto Zain. Editorial Edebé. Barcelona 2016.

3º ESO

Materiales elaborados por el Departamento de Religión.

4º ESO

Materiales elaborados por el Departamento de Religión.

1º BACHILLERATO

Materiales elaborados por el Departamento de Religión.

2º BACHILLERATO

Materiales elaborados por el Departamento.

Objetivos

OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a haya desarrollado los siguientes objetivos:

1. Conocer de manera básica los elementos del fenómeno religioso. Identificar la estructura común en las religiones de mayor vigencia.
2. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno.
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación como expresión del amor de Dios y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
4. Comprender los contenidos del mensaje cristiano que fundamentan la concepción del ser humano como un ser creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios y salvador de los hombres. Conocer y valorar su misión, su mensaje, su vida y su presencia permanente en la Iglesia por el Espíritu Santo.
6. Comprender y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como institución al servicio de la humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano.
7. Conocer y apreciar los valores y virtudes generados en el mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
9. Reconocer los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo y con los otros.
10. Fundamentar el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad en la doctrina cristiana, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos...
11. Descubrir los valores, testimonios de los santos y el servicio de la Iglesia en los hitos más importantes de la historia.
12. Identificar los textos fundamentales de la fe católica que constituyen el núcleo del mensaje cristiano.

OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los/las alumnos/as desarrollen los siguientes objetivos:

1. Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la religión.
2. Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.
3. Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

4. Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
5. Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.
6. Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
7. Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.
8. Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
9. Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
10. Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.
11. Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.
12. Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.
13. Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.
14. Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

Evaluación

Criterios de evaluación. 1º ESO

Bloque 1. El Sentido religioso del hombre	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1 Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC,CEC) 1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)
2 Identificar el origen divino de la realidad.	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)
3 Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico. (CL,CEC)
4 Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación. (CL, CMCT, AA)

	4.2 Respetar la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación. (CMCT, CEC)
--	---

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
5 Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	5.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD,AA,CEC) 5.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)
6 Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.	6.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)
7 Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	7.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL,CSC, SIEE)

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
8 Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.	8.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA) 8.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)
9 Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.	9.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)
10 Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	10.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios. (CL,CEC)

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
11 Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	11.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL,CSC, CEC)
12 Reconocer que la acción del espíritu Santo da vida a la Iglesia.	12.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC) 12.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC) 12.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE)

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística, **CMCT:** Competencia matemática, ciencia y tecnología) **CD:** Competencia digital. **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social y cívica. **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación. 2º ESO

Bloque 1. El Sentido religioso del hombre	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. (CL, AA, CSC, CD).
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. (CL, SIEE, AA).
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. (AA, CL, CEC).
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	4.1 Clasifica acciones de ser humano que respetan o destruyen la creación. (CL, AA). 4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el grupo llevaría a cabo. (CD, AA, CSC).

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia,	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de la fe en ellos. (CD, AA, CEC).
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. (CL, AA).
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino. (CL, CSC, CD, AA).
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. (CL, AA, CD).
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos. (CL, AA). 5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano. (CL, AA).

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. (CL, AA). 1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. (CL, AA).
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. (CL, SIEE).
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del credo cristiano.	3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los

	relaciona con las verdades de la fe formuladas en el credo. (CL, CEC) .
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo.	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado. (CL, CD, AA) .

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. (CL, CD, AA) . 1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. (CL, CD, AA, SIEE) .
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. (CL, CD, AA) . 2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (AA, CD, SIEE) .

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística, **CMCT:** Competencia matemática, ciencia y tecnología) **CD:** Competencia digital. **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social y cívica. **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación. 3º ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE) 2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD,SIEE,CEC)

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)
2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL,AA,SIEE,CEC)

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos. (CL, CD) 1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas. (CL,CSC, CEC)
2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva a una forma de comportarse en la vida.	2.1 Crea y comparte textos, videos clips, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, CD, AA, SIEE)

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)
2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)
3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido

	<p>generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p> <p>3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL,CEC)</p>
--	--

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística, **CMCT:** Competencia matemática, ciencia y tecnología) **CD:** Competencia digital. **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social y cívica. **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación. 4ª ESO

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.	<p>1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. (CL, CSC, CD, CEC).</p> <p>1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. (CD, AA, SIEE).</p>
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	<p>2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. (AA, CL).</p> <p>2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones. (CL, AA, SIEE).</p>
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	<p>1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios en la historia de Israel. (CL, AA, CD).</p> <p>1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su Historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. (CL, AA, CSC)</p>
2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	<p>2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. (CL, AA, CD).</p>

	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. (CL,AA,SIEE,CEC)
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. (CL, CD, AA).
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. (CL, CD, AA,). 2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. (AA, CD).
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.	1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. (CL, AA). 1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se les ofrecen. (AA, SIEE). 1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. (AA, SIEE, CSC).
2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. (AA, CSC). 2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. (CL, AA, SIEE). 2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. (CL, CSC).

3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. (CL, AA, CEC) .
---	--

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística, **CMCT:** Competencia matemática, ciencia y tecnología) **CD:** Competencia digital. **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social y cívica. **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de evaluación. 1º Bachillerato

Bloque 1. Antropología cristiana	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (CL,SIEE, CEC)
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. (CL,AA, CEC)
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. (CL,CD,AA,CSC) 3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. (CL, CMCT,CD,AA,CSC,CEC)
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. (CL,SIEE,CEC)
Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje

<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</p>	<p>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. (CL, AA, CSC, CEC)</p>
<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p>	<p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (CL, CD, CSC)</p>
<p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p>	<p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (CL, AA, CSC, CEC)</p>

<p>Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p>	
<p>Criterios de Evaluación</p>	<p>Estándares de aprendizaje</p>
<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p>	<p>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. (CL, AA, CSC, CEC)</p>
<p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p>	<p>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. (CMCT, AA)</p> <p>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. (CLCMCT, CSC, CEC)</p>
<p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. (AA, CSC, CEC)</p> <p>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. (CL, CMCT, CSC, CEC)</p>

Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia.	
Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (CL, AA, CEC)
2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. (CL, CD, CSC,CEC)
3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y del trabajo.	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. (AA,CSC,CEC) 3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que recoja la síntesis de su estudio. (CL, CD, AA, CEC)

COMPETENCIAS CLAVE: **CL:** Competencia lingüística, **CMCT:** Competencia matemática, ciencia y tecnología) **CD:** Competencia digital. **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social y cívica. **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.

Criterios de Evaluación. 2º de Bachillerato

BL.	CONTENIDOS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
------------	-------------------	----------------------------------	--------------------------------

<p>Bloque 1. Antropología cristiana</p>	<p>La identidad del ser humano.</p> <p>El mundo actual y la cuestión bioética.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.</p> <p>2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>	<p>1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la creación del ser humano.</p> <p>2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p>
<p>Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia</p>	<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la Doctrina Social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la Doctrina Social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <p>2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer un mundo más humano.</p>

<p>Bloque 3. Relación entre la razón, ciencia y fe</p>	<p>Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.</p>	<p>1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.</p>	<p>1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.</p>
<p>de cultura a lo largo de la historia Bloque 4. La Iglesia generadora</p>	<p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.</p> <p>La expresión de la fe genera belleza a través del arte.</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son expresión de la fe.</p>	<p>1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad a la persona y justifica la elección realizada.</p> <p>2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.</p> <p>2.2. Conoce y explica las claves de la iconografía religiosa cristiana.</p>

Instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación en la ESO serán los siguientes:

1. Observación por parte del profesor:

- a. Asistencia.
- b. Comportamiento adecuado.
- c. Participación en clase en forma individual.
- d. Participación en el trabajo en grupo.

2. Cuaderno de aula, valorando:

- a. Organización externa. Buena presentación.
- b. Estructura interna. Tener sentido.
- c. Utilización y asimilación de conceptos y contenidos, así como la relación entre los mismos.
- d. Ortografía y expresión.

3. Trabajos:

- a. Trabajos individuales voluntarios.
- b. Trabajos individuales obligatorios.
- c. Trabajos grupales voluntarios.
- d. Trabajos grupales obligatorios.

En los trabajos se valorará:

- La organización externa. Buena presentación.
- Estructura interna. Tener sentido.
- Originalidad.
- Utilización y asimilación de conceptos y contenidos, así como la relación entre los mismos.
- Ortografía y expresión.

4. Cuestionarios o pruebas objetivas.

Los instrumentos de Evaluación en el Bachillerato serán los siguientes:

- 1. Actividades de Asistencia.
- 2. Participación en clase.
- 3. Trabajos.
 - a. Trabajos voluntarios presentados.
 - b. Trabajos obligatorios presentados.
- 4. Cuestionarios o pruebas objetivas.

Tipos de evaluación.

La inicial, se realiza al principio de todo el proceso, para verificar los conocimientos previos de los alumnos y planificar la modificación de los mismos.

La formativa, se realiza durante el desarrollo del proceso educativo.

La sumativa, evalúa el aprendizaje al término del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Criterios de calificación.

En la ESO los instrumentos de evaluación se calificarán de la siguiente forma:

- | | |
|---------------------------------------|------|
| 1) Observación por parte del profesor | 10 % |
| 2) Cuaderno de aula | 30 % |
| 3) Trabajos | 20 % |
| 4) Cuestionarios o pruebas objetivas | 40 % |

En el BACHILLERATO.

En el bachillerato los instrumentos de evaluación se calificarán de la siguiente forma:

- | | |
|--------------------------------------|------|
| 1) Actividades de Asistencia | 30 % |
| 2) Participación en clase | 10 % |
| 3) Trabajos | 20 % |
| 4) Cuestionarios o pruebas objetivas | 40 % |

LA EVALUACIÓN EN BACHILLERATO NOCTURNO

Los instrumentos de Evaluación de Primero Bachillerato Nocturno son los siguientes:

1. Actividades de Asistencia.
2. Participación en clase.
3. Trabajos presentados:
Voluntarios.
Obligatorios.
4. Cuestionarios o pruebas objetivas.

En cuanto a los **Criterios de Calificación de Primero de Bachillerato Nocturno** son los siguientes:

- | | |
|--------------------------------------|------|
| 1. Actividades de Asistencia | 20 % |
| 2. Participación en clase | 10 % |
| 3. Trabajos | 40 % |
| 4. Cuestionarios o pruebas objetivas | 30 % |

Pendientes

Procedimiento de recuperación de alumnos pendientes del curso o cursos anteriores.

La recuperación de la asignatura de Religión pendiente del curso o cursos anteriores, será responsabilidad del Departamento de Religión en general, y en particular, del profesor que esté impartiendo la materia en el curso en que esté matriculado el alumno.

El alumno con la asignatura pendiente del curso o cursos anteriores, podrá recuperar la asignatura si estando matriculado en la misma en un curso superior al suspendido, aprueba la primera, segunda o tercera evaluación de dicho curso superior al suspendido.

Así también podrá recuperarla, en caso de que no haya aprobado la primera, o segunda evaluación del curso en que se encuentre matriculado, en las convocatorias extraordinarias de febrero o mayo. Si no aprobase o no se presentase a dichas convocatorias, podrá recuperarla aprobando la evaluación final del curso en que se encuentre matriculado.

En caso de que no esté cursando la asignatura de Religión en el curso o cursos superiores y mantenga la asignatura suspendida, deberá presentarse a las convocatorias extraordinarias de febrero o mayo. Si volviese a suspender, la materia quedará, de nuevo, pendiente hasta la convocatoria extraordinaria de julio.

Enlaces de interés

<https://www.vatican.va>

<https://www.conferenciaepiscopal.es>

<https://diocesisoa.org>